

CUESTIONARIO-GUÍA PARA LOS *CONTROLES DE LECTURA*
ASIGNATURA HISTORIA I
TURNO VESPERTINO
SEMESTRE 2018-2019 A

ISRAEL BECERRA ESPINOSA

1. El autor menciona varios de los principales problemas a los que él se enfrentó cuando quiso aprender historia. Coméntalos y en el caso de que haya alguno que tú hayas vivido, cuenta brevemente tu experiencia.
2. Bertolt Brecht finge ser un obrero, y se hace un cierto tipo de preguntas, en tu opinión cuál es el objetivo de esas preguntas; explica qué es lo que intenta hacer evidente el autor al hacerlas. Formula, por lo menos, una pregunta parecida desde tu propio conocimiento de la historia.
4. ¿Cómo se relaciona el texto que leíste con la Historia Cultural? Explica por qué el autor considera que las ciencias interpretativas no son un “género fácil”.
6. Eric Hobsbawm cita algunos ejemplos importantes de la economía mundial después de la segunda guerra, sintetízalos y explícalos brevemente. Valora cuál fue su importancia para la sociedad de ese entonces.
9. Destaca la relación que Antonio de Villena hace entre la juventud y el rock. Señala a los principales representantes de los diversos tipos de rock que menciona el autor.
10. Menciona los principales logros de al menos 3 de las organizaciones feministas de los años 60 y 70.
15. Reflexiona en términos generales cuáles son los efectos de las políticas neoliberales llevadas a cabo por los gobiernos de Chile y México en la década de los 90.